



建構和諧社會圖景—— 「世界神明聯誼會」之示範特點與內涵

許源泰

新加坡國立大學中文系高級研究員

中文摘要

本文以觀察「2018 世界神明聯誼會」的活動為基礎，提出了是年的宗教聯誼項目向世人示範的兩大特點，分別是通過促進多元宗教和千尊神明的互動與往來，整個佛陀紀念館頓時轉換為「充滿歡樂的神聖空間」和「互相尊重的平等空間」。本文細究這兩大空間的成功切換，源自佛光山開山始祖星雲大師的「樂觀性格」、「『給』的哲學」與「平等性智、尊重哲學」，可以成為世界各大宗教領袖的學習模範。星雲大師敞開心懷擁抱神明的理論與實踐，是對佛經教義的悟性言行，堪稱是六祖惠能大師所謂的「心悟轉法華」之當代註解。

關鍵字：樂觀 平等 尊重 示範 悟性



Constructing a Harmonious Society Model: Features and Significance of the “When Buddha Meets the Gods” Event

Hue Guan Thye

Senior Research Fellow, Department of Chinese Studies,
National University of Singapore

Abstract

This paper is based on the “When Buddha Meets the Gods” event of 2018. It proposes that this annual interreligious event has demonstrated to the world two significant features. The Fo Guang Shan Buddha Museum is transformed into “a sacred space filled with joy” and “a space of mutual respect and equality,” while promoting interaction and exchange among various religions and thousands of gods. This paper carefully examines the successful conversion of the Buddha Museum into these two aforementioned spaces and is due to Venerable Master Hsing Yun, the founder of Fo Guang Shan. Venerable Master’s character of being “optimistic,” his philosophy of “giving” and “equality, wisdom, and respect,” all constitute an excellent model for a religious leader in this world. The Venerable Master openly embraces all the gods in theory and practice. This is a demonstration of realizing and putting into practice the teachings of the Buddhist texts. Furthermore, it can be considered a modern annotation of how an awakened mind can “turn” (apply) the [teachings of] the *Lotus Sutra*, as advocated by Huineng, the Sixth Patriarch of Chan School.

Keywords: optimism, equality, respect, demonstration, realization

2018年12月25日，當成千上萬的基督教徒在世界各地歡慶耶穌降臨人間的耶誕節時，我卻應邀參加由台灣佛陀紀念館主辦的「世界神明聯誼會學者觀察團」，在紀念館前觀察數千尊神明與10餘萬信徒齊聚歡慶，為世界各地的社會大眾送上吉祥祝福的感人場景。「2018世界神明聯誼會」的主題是「神聖・歡樂・和諧・感動」，名副其實。據主辦單位發布的官方統計，當天來自世界各地的參與者與觀察者超越10萬人，匯聚海內外宮廟768家、神尊3,478尊，蔚為大觀，刷新了「世界紀錄」。

在這一場「人與人之間」、「神明與神明之間」、乃至「宗教與宗教之間」的相互對話中，不僅可見來自五湖四海的不同教派之神明隊伍歡樂齊聚，也可親眼目睹各宮廟代表齊聚佛陀紀念館衷心祈福，共同許下「世界和平」的美好心願，傳揚「五和」理念：「自心和悅、人我和敬、家庭和樂、社會和諧、世界和平」，從具體的行動實踐中傳遞了人類普遍嚮往和追求的最高價值觀和理想圖景：「建構和諧社會」。

作為一位長期關注華族傳統宗教信仰如何在東南亞發展和演變的學者，我多年在新加坡和馬來西亞的田野調查中，經常觀察到一些振臂疾呼和諧相處的宗教團體，內部存在著不協調的雜音與暗流；也察覺到追求和諧社會的跨宗教與跨社群之間，存在著某種微妙的矛盾和衝突，以致理想與現實之間總有些距離。因此，我這次是帶著一些問題意識應邀觀察，希望能從台灣「佛陀紀念館」和「中華傳統宗教總會」舉辦的這項千神歡聚之特大型宗教活動中，可以觀察到一些具體建構和諧社會的核心價值與實踐之道。本文謹此梳理所見所思的兩大主題，其一、「世界神明聯誼會」展現了建構和諧社會的哪些特點與內涵？其二、這些特點與內涵如何成為可能？具有什麼樣的借鑑效應？



一、「2018 年世界神明聯誼會」展現的示範特點

2018 年 12 月 25 日，在台灣高雄佛光山佛陀紀念館前舉行的「2018 世界神明聯誼會」，¹是由「中華傳統宗教總會」²主辦，佛光山佛陀紀念館承辦，共有海內外宮廟教堂 768 家、神尊 3,478 尊、逾 10 萬人共襄盛舉，攜手成就盛大和多元的宗教盛況，再度締造「全球第一」的新里程碑，創下世界紀錄協會「世界最多佛像與神像同時齊聚的全球多元宗教聯誼會」的世界紀錄。³ 媒體工作者郭書宏曾在 2016 年觀察了是年的「世界神明聯誼會」活動後，撰寫〈看人間神明聯誼致融和世界和平契機〉一文，指出，是年的活動具有六點特色，分別是：

一、同中存異，神佛同在：星雲大師主張所有宗教只要「同中存異」，不必「異中求同」。不同宗教，教義可以各有精髓，教主可以各顯神通，教徒則應該攜手同心，共同為民眾造福。

二、釋儒道合，中華道統：釋、儒、道三教，是中華文化靈魂所在。三教之間，在中國歷史演進互有競爭、各有消長，如今已成為中華文化不可分割的部分。

1. 佛陀紀念館於 2011 年 12 月 25 日正式落成啟用，星雲大師隨即發起「神明朝山聯誼會」，後歷年舉辦並更名為「世界神明聯誼會」，敬邀各友宮壇、會、堂之神尊、諸陣頭及善信齊聚佛館聯誼，並藉著各種信仰之力量凝聚，祈願人們心靈淨化，消災化難，普渡眾生。見《2018 世界神明聯誼會專刊》，高雄：中華傳統宗教總會，2018 年，頁 6。
2. 「中華傳統宗教總會」為非營利目的之社會團體，於 2014 年 12 月 24 日成立，由佛光山開山星雲大師發起，以祈求「國泰民安、風調雨順、追求人類福祉，眾生平等，以及各宗教之間的相互尊重與包容，期以增進社會和諧、進而達到世界和平」為宗旨，並定每年 12 月 25 日舉辦世界神明聯誼會。見《2018 世界神明聯誼會專刊》，頁 27。
3. 羅智華：〈2018 世界神明聯誼會 3478 神尊齊聚歷史新高〉，載《人間福報》，台北：2018 年 12 月 26 日。

三、放下本位，和諧尊重：神明聯誼會目標之一為促進宗教和諧，既要和諧就要相互尊重，尊重信仰差異、尊重儀軌特性、尊重文化禁忌，彼此就不會有衝突產生。尊重別人就不能有強烈的自我意識，信徒們都認為自己所信的神或佛最大，因此神明聯誼的可貴在於提供一交流平台，來這裡不分大小，而是友好互動；如同五根指頭，可分可合、能開能合，才能發揮力量。

四、有情有義，人神相挺：台灣宮廟文化深入在地，組成分子草根性較強，邀約各流派神明赴佛館聚會，絕非易事。若不是星雲大師心包太虛，以及佛光山各別分院平日深耕地方，與宮廟維繫良好關係，如何能讓宮廟人士情義相挺，連眾神明也以聖筊批准赴佛館聯誼。

五、無我利眾，同體共生：此活動看似宗教聯誼，卻代表人間佛教「無我」的服務理念，透過對話溝通、陣頭展示、藝術表演、祈福法會等形式，讓人與人之間產生連繫；不同的信仰，進行一年一度的和諧交融，促進彼此的共存共榮。

六、創舉突破，世界瑰寶：釋、儒、道、基督等各路神佛匯聚一處，堪稱是宗教史上的一大突破，不但通過非物質文化遺產的認證，同時象徵台灣宗教多樣性及團結。⁴

確實高度概括了這項活動的精神特點，並依然可作為「2018世界神明聯誼會」的精神特色之最佳註解。故本文勿庸贅述，謹以當日所見所聞，歸納以下兩大亮點，作為本文考察的報告與心得。

4. 詳見郭書宏：〈神明聯誼致融和 世界和平契機〉，《人間福報》，2016年12月30日：<http://www.merit-times.com/newspage.aspx?unid=456672>。



（一）充滿歡樂的神聖空間

從 2018 年 12 月 24 日下午四點開始，我就在佛光山接待法師的陪同下，到「福慧家園」觀察海外神明蒞臨本山的安奉儀式。舉目所見，不論是從遙遠宮廟捧舉神像、飄揚旗幟的客方代表，或是本山佛館迎接神明貴賓、誦經禮敬的寺方大德，我都留意到主賓雙方皆從臉龐上自然流露出滿滿的喜悅笑容，甚至偶爾還出現一些激動的歡喜情緒。隨後到佛館禮敬大廳二樓「禪悅齋」用晚宴時，滿座嘉賓也已是沉浸在期待明日千尊神明聯誼會的歡樂範圍。次日，即 12 月 25 日早上七點開始，我在「問道堂」便開始看見諸多宮廟代表滿臉笑容地陸續報到，並從「成佛大道」依序進入「佛陀紀念館」。隨後在「菩提廣場」觀看「神明安座」和「佛祖旗安座」儀式，以及隨處到「八塔南北走廊」觀看成千上萬的男女信眾享用「吉祥平安齋」的場景。不論是在安奉神像佛旗時的謹慎小心，或是在品嚐美味素食時的狼吞虎嚥，皆是笑容可掬，歡喜非常。

繼而在「金佛殿」觀看法師的莊嚴上供、「本館大佛平台」的大眾禮拜神佛祈福、「萬人照相台」前鑼鼓喧天、激動人心的陣頭表演。熱鬧非凡的舞龍舞獅、精采的媽祖神轎表演、歡騰的跳鼓陣、文轎及武轎等，還有南管及北管，牛犁陣等民俗儀式，不一而足。10 餘萬善男信女和 3,000 多尊神明仙尊齊聚在「菩提廣場」上為世界和平、國泰民安的祈福法會，乃至是圓滿落幕時的宮廟和家神起駕回鑾和領取香客結緣品的依依不捨，都能看到一張張臉龐流露出虔誠、幸福、歡樂和感動的神情，比一般嘉年華會多了一份超世俗的神聖法喜。上至身披袈裟的高僧大德宮廟代表，下至肩披廟名的善男信女各界人士，無不如此，自然而不造作。尤其令我無比感動的是，在這 10 餘萬來自不同神明信仰者互相交集的歡樂場景中，現場沒有格格不入的警察人員在維持秩序，與我們多年在新加坡和馬來西亞觀察到的華族神明游境大

活動中，常有身穿制服的配槍警員分散四周維持秩序和警戒防範之突兀場景，迥然不同。

這是本文思考的第一個問題，「2018 世界神明聯誼會」展現了建構和諧社會的最重要特點之一，是整個活動充滿歡樂，自然而然。十餘萬位不同信仰背景的信徒，以及三千多尊不同宗教派系的神尊，人神共舞，法喜充滿。從 2018 年 12 月 24 日的「福慧家園」迎接海外神明安奉本山開始，到第二日傍晚圓滿落幕宮廟和家神起駕回鑾為止，整個過程都祥和歡樂，自然而不造作。最重要者，萬頭鑽動、摩肩接踵的熱烘烘場面，完全不必藉助世俗的配槍警力來維持秩序，更能達到井然有序的萬人狂歡神聖感動的場景，這個特點如何成為可能？具有什麼樣的借鑑效應？此其一。

（二）互相尊重的平等空間

平安夜傍晚一踏進「福慧家園」觀察海外神明蒞臨本山的安奉儀式時，甫入眼簾的居然是來自菲律賓天主教的多尊「聖嬰」像，一字鋪開居中安坐，與一排排層層疊進的天后媽祖、觀世音菩薩、陳靖姑、哪吒、大伯公、關聖帝君等同時接受信徒行禮膜拜，蔚為奇觀，卻又不會出現違和感。這是如何成為可能？據知從 2011 年耶誕節舉辦首屆神明聯誼會伊始，每年的耶誕節佛光山都會迎來不同國家地區、不同信仰體系的代表共襄盛舉，後來包括遠有英國東倫敦清真寺、巴西國家聖母院、法國猶太教等代表千里赴會，近有湖北武當山道教協會、香港黃大仙祠，以及海峽兩岸各地的媽祖廟等歡樂共聚。⁵新加坡有數家傳統華族宗教廟宇，在安奉大伯公福德正神的同時，也供奉馬

5. 〈歷年世界神明聯誼會特色集錦〉，見《2018 世界神明聯誼會專刊》，高雄：中華傳統宗教總會，2018 年），頁 8-9。



來族的聖靈（Kramat）拿督公及印度族的象神（Gaṇeśa），⁶但從沒見過天主教的聖嬰、聖母，或基督教的耶穌與十字架同時供奉的案例。

耶誕節當天，海內外 10 餘萬善男信女和宮廟家神 3,000 多尊神明不論是從「成佛大道」先後入場搖旗吶喊，或是從「大佛平台」、「萬人照相台」起駕回鑾前後的陣頭表演，我都觀察到一種非常有意思的現象，所有的宮廟代表和捧著神明的善男信女，雖以自身信仰的神明仙尊為傲，但對於其他不同信仰的神明仙尊都予以尊重，態度親切友善，沒有唯我獨尊、高高在上的氣勢。尤有甚者，甚多捧著神明仙尊的宮廟代表和善信，都主動在大佛前彎身敬禮，有者還屈膝跪拜，非常虔誠，對佛光山住持心保和尚等高僧大德也顯得特別尊重。這又是如何成為可能？

按我們多年在新馬進行的田野調查中，不同神明信仰的宗教徒之間互相尊重確實有之，但如此大規模的互相敬禮或屈膝跪拜非常罕見。尤其是彼此的教義不同，以自身信仰的神明或教主為最高神尊司空見慣。即使是同樣的主神信仰如九皇大帝，不同廟宇之間都會以自身的九皇大帝為最尊貴、最特殊，要在 10 餘萬不同信仰者前顯示謙卑低下並非易事。又如同樣是以釋迦牟尼佛為佛教教主，但來自暹羅（泰國）、錫蘭（斯里蘭卡）、緬甸、柬埔寨的南傳佛教，與來自中港台的漢傳佛教，以及來自西藏的藏傳佛教，彼此之間在新加坡傳播中就顯示出非常多的內部差異，彼此之間如何消融矛盾？

例如：居士團體新加坡佛教居士林長年籌款捐贈養老金、獎學金等給社會人士，受惠對象包括印度教徒與回教徒，佛教團體內也有很多雜聲：佛教自身自顧不暇，為何還要捐助給「外道」？至於由於土地政策規劃而產生的聯合廟措施，即數座廟宇單位合資購買一塊土地容納多間廟宇之政策，經常

6. 新加坡的洛陽大伯公宮兼奉華族福德正神大伯公、馬來族拿督公和印度族象神；福發宮兼奉華族大伯公和印度族神明等。

引發彼此失和，甚至唇槍舌戰對簿公堂，更是近來經常發生的憾事。⁷ 因此，多達 3,000 多尊來自不同領域的海內外神明在同一個空間內舞蹈表演歡聲笑語，堪稱奇觀。這是如何成為可能？

二、「2018 年世界神明聯誼會」展現的精神內涵

細究上述兩項特點：「充滿歡樂的神聖空間」和「互相尊重的平等空間」，其實源自星雲大師的性格與理念，以及佛光山大眾的全力配合，展現了這項活動最有意義的精神內涵，足以為各大宗教團體和社會人士提供借鑑。

（一）歡樂性格與「給」的哲學

從星雲大師在《貧僧有話要說》的〈我的歡喜樂觀從哪裡來？〉可見，他的個性天生非常樂觀，既不喜歡愁雲慘霧的生活，也不喜歡艱難困苦的思想。他喜歡樂觀進取、安然自在，故學佛也是學習轉煩惱為菩提，轉痛苦為快樂。正以如是天生的樂觀性格，當年星雲大師從台北到南部高雄開拓佛光山時，北部的友人都認為他是錯誤的決定，因為當時南部的文化發展不及北部興隆進步，簡言之，天時、地利、人和皆不具。但從他的樂觀性格看來，雖然台灣南部在春、冬之季沒有雨水，但信徒和客人反而容易登山參拜；佛光山土地雖是深渠溝壑，建設困難，但反而造就了地價便宜，沒人跟他爭這塊貧瘠之地，所以可以慢慢籌錢建設；加上當時在高雄市的出家人不多，諸山長老和比丘尼大德反而相處融洽，沒有嫉妒障礙。因此，眾人眼中的三才不具，他卻樂觀看待，認定最具優勢的正是這裡的天時、地利、人和。⁸

7. 詳見許源泰：《沿革與模式：新加坡道教和佛教傳播研究》，新加坡：新加坡國立大學中文系與八方文化創作室，2013 年。

8. 詳見星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：《貧僧有話要說·七說·我的歡喜樂觀從哪裡來？》（以下簡稱〈樂觀〉），台北：福報文化，2015 年，頁 77-81。



也許，正因為感染到星雲大師的樂觀性格，早年隨著大師南下建築佛光山的蕭頂順先生雖非專業的工程師和建築師，僅是一位初中畢業的木工，他與大師都不會繪圖，就憑著一根樹枝在地上畫出建築長、寬、高，開始建設了全台灣赫赫有名的莊嚴宏偉佛寺建築群。後來隨有外人不斷挖角要他去替他們建寺，但蕭先生卻說「我在佛光山賺到了歡喜，這是世間所有財富都不能比擬的」。⁹可見佛光山這塊土地及後來的佛陀紀念館，是在星雲大師的歡樂性格成就之歡喜團隊中成長。因此，星雲大師自豪地如是評論，從中可見這位開山始祖的性格造就了整個佛光團體的宗教性格：

佛光山應該可以又稱為歡喜山，佛歡喜來，菩薩歡喜來，信徒歡喜來，國內、國外人士都歡喜來，甚至於所有的工人都歡喜來，佛光山就是一座歡喜山。

因為，住在佛光山的歡喜裡，貧僧一生也是樂觀人生，也是歡喜生活，每天都感覺在過年，都感覺生活在歡喜中。若要細說我的歡喜究竟在哪裡？我也難以說出。事實上每天要為近千人籌吃籌穿、籌措經費、辦學開支，憂愁都不斷啊！哪裡有那麼多的歡喜呢？¹⁰

由於具備與一般人不同的逆方向思惟，可以在逆境中看見契機，在痛苦中發掘歡喜，所以星雲大師提煉出一種精萃而簡單的思惟理念：「給」的哲學，是人我歡樂的泉源，足以啟發很多宗教團體和社會人士：

一般的人都是接受人家給我才歡喜，其實，施捨更有價值。有的人擁有了一些財富，捨不得給人，到了最後兒女爭產，連社

9. 同註 8，頁 78-79。

10. 同註 8，頁 80。

會都不知如何去處理。為什麼不在活著的時候，把它處理清楚，讓子女們遵守上慈下孝的道德，傳承下去？雖然人已經往生了，卻能讓自己的所有，讓自己的事業，發光發亮，與人有益，不是很好嗎？當你熱心社會公益，態度樂觀進取，不但自己歡喜，也給人歡喜，也給人信心。我們受人家的金錢，我們給人家佛法，這就是所謂「財法二施，等無差別」。給或取，彼此都是歡喜的，大家表現同一個信仰的誠意、恭敬，還有什麼事不能成呢？¹¹

正因為星雲大師具有這種樂天知命的歡樂性格和「給」的哲學，他領導的佛光團體也以這樣的宗教性格昭示其他宗教代表與社會人士，並以簡單明了的「四給」口訣讓十餘萬位海內外參與者均能感同身受，如沐春風：

我一生，服膺於「給」的哲學，總是給人讚歎、給人滿願；我立下佛光人工作信條：「給人信心，給人歡喜，給人希望，給人方便。」因為我深知結緣的重要，心裡只想到處結緣、到處散播佛法種子。¹²

星雲大師自述歡樂的來源其實很簡單，除了天生的歡樂性格以為，也與他奉行「給」的哲學息息相關，意味深長：

你問我歡喜從哪裡來？就是從彼此相互之間，在信仰的法海裡面暢遊，一切都把它當作是我的，一切都把它當成不是我的，

11. 詳見星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：〈樂觀〉，頁 80-81。

12. 詳見星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：《貧僧有話要說·四十說·真誠的告白——我最後的囑咐》（以下簡稱〈囑咐〉），頁 579。



無我無人，有我有人，這中間有著很微妙的道理。……你說佛光山能夠弘揚五大洲，也是因為這樣的結緣，當一切因緣成就，自然就法水長流了。大家都要能悟到：佛法都是要靠因緣才能成功的啊。我們經常說，佛菩薩在我們的心中，世界在我們的心中；現在，佛光山這樣的建設，我們不都是把宇宙諸佛菩薩，融入到我們的心中，讓信徒共同沐浴在佛光法水裡面，享受禪悅法喜？

所以，佛光山歷年來的活動，信徒不論是三步一拜的朝山修持，或是到各個殿堂參禮，他們在這裡的一餐一飯、一宿一覺，可以說，我們做到讓人歡喜，也就是我們的歡喜啊！

（二）平等性智與尊重哲學

星雲大師雖是當代佛教高僧，但他並不排斥其他的宗教。他認為信仰是代表自己的心，儘管人不同，信仰的對象不同，但人心要有信仰是一樣的：「你相信土地公，你的心就是土地公；你相信城隍爺，你的心就是城隍爺；你信仰耶穌，你的心就是耶穌；你信仰媽祖，你的心就是媽祖；你相信佛祖，你的心就是佛祖。」¹³ 這種宗教觀點，在佛教界內非常罕見，尤其是近現代正信佛教之傳教任務之一，便是積極向信徒們釐清神明信仰與佛教信仰之間的差別，但星雲大師卻提出了另一種觀點。

星雲大師在 2000 年前往澳洲弘法時，當地一位參議員羅斯先生（Ross Cameron）問他：「你覺得世界上哪一個宗教最偉大？」星雲大師幽默地回應他：「你歡喜的、你信仰的，祂就是最偉大。」參議員羅斯先生一聽哈哈

13. 星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：《貧僧有話要說·十七說·神明朝山聯誼會》（以下簡稱〈神明〉），頁 230。

大笑，豎起大拇指，認為星雲大師說得很對。星雲大師由此衍生他的觀點「信仰，不必輕視別人，你尊重別人的信仰，別人也尊重你的信仰，各信各的，不必要統一。」¹⁴

為了把這種觀念進一步簡單化、普及化，星雲大師用「各有各的爸爸」之比喻來形容他的觀點，不必勉強統一宗教，非常生動和形象化：

建立宗教的條件有三寶：教主、教義和教徒。宗教的教主不要把他同放在一起，好比你有你的爸爸，他有他的爸爸，各有各的爸爸不同，何必要把爸爸都放在一起，讓你的爸爸和我的爸爸都分不清楚呢？可見得，所以宗教只要「同中存異」，不必「異中求同」。¹⁵

星雲大師著作等身，知識淵博，故解釋這種觀念是引經據典，旁徵博引，令人自然信服：

佛陀也不排斥神明，過去每次講經的時候，都有八部大眾：天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅伽都一起出現，可見佛陀真正是在倡導眾生平等，一切眾生皆有佛性。¹⁶

正因為如此，當 2001 年美國發生 911 慘案時，正率領梵唄讚頌團前往紐約弘法的星雲大師，代表佛教界為死難者祈福超度時，不是懇求佛教教主釋迦牟尼佛予以救度，而是懇請各大宗教的創始人予以加持，彰顯了無比尋常的開拓胸襟與宗教情懷：

14. 星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：〈神明〉，頁 230。

15. 同註 14，頁 231。

16. 同註 14，頁 232。



今天，在這裡受難的人民，有天主的信徒，有耶穌的信徒，有佛教的信徒，有穆罕默德的信徒，甚至還有好多宗教的信徒，希望佛陀、上帝、耶穌、穆罕默德，您們要各自加被信仰您們的子弟，讓他們能可以得到您們的加持，獲得冥福。雖然死於災難，能獲得一個幸福的未來、美滿的歸宿。¹⁷

正因為星雲大師承認包括神明信仰在內的其他宗教信仰，不以佛教為高高在上不可侵犯的最神聖宗教，所以他在台灣六十多年，長期與民間信仰的宮廟打成一片，並不忌諱在城隍廟、王爺廟的廣場上弘法傳教，甚至在北港媽祖宮前的宗聖台上宣講佛法，並應理事長郭慶文之邀請，親筆為媽祖做了一首〈媽祖紀念歌〉，並以每一間媽祖廟的後殿都供奉觀世音菩薩為例，認為那是信仰媽祖的信徒對觀音菩薩的尊重，也顯得媽祖對他過去信仰的觀世音，沒有忘本之義。

以此進一步衍伸和拓展，把佛學院做早課所念的「三世一切佛，阿彌陀第一」詮釋為在阿彌陀佛的地方「念佛堂」，當然講阿彌陀佛第一，但在大雄寶殿裡，就是釋迦牟尼佛第一。以此類推，在教堂裡，就是耶穌第一；在城隍廟裡，就是城隍爺第一。所有人們信仰的對象，都應該尊重他第一。如一盞燈光亮起來了，再點一盞也不相妨礙，故經典裡說「佛佛道同，光光無礙」，既然信仰的對象是沒有爭執的，信徒又何必要自設立場相互對立呢？¹⁸

從星雲大師的回憶中可以見，在 50 年前，即使是他的弟子也未必能夠接受這種觀點。當年有一些信徒抬著他們的神明到佛光山大雄寶殿來拜佛，他們自稱是神明叫他們來拜的。有的是白天來，也有的半夜來，他們很計較這

17. 同註 14，頁 233。

18. 同註 14，頁 234。

個時間。神明來大雄寶殿的時候，他們的神轎都會上下搖晃起舞。當時的香燈師依靜法師向大師投訴，他們的樣子實在難看，應該不要准許他們進入大雄寶殿。星雲大師不但不阻止那些神明進來拜佛，還責怪自己的徒弟：「人都可以拜佛，神明為什麼不可以拜佛呢？神明拜佛就是抬轎的人起舞，這有什麼奇怪？其實，人拜佛，有人拜佛的樣子，神拜佛，也有神拜佛的樣子，你何必要那麼計較呢？」¹⁹

所以當佛陀紀念館於 2011 年落成後，就不斷有神明來參拜，而且那許多神道教信徒抬著神明來朝山時都說：「我們來拜老大了！」這些江湖口吻，星雲大師的形容詞是「這許多神明的信徒也真可愛！鄉土的氣味非常濃厚，也顯得親切」！²⁰ 有如此寬大胸懷，實屬罕見，若各大宗教領袖和團體皆有此開闊胸襟，各種宗教衝突必然絕跡，多樣人間糾紛必然停歇。

由此平等性智延伸和拓展，星雲大師釐清自己的立場，明確表明若把神明當作一個信仰的終極目標並不究竟，佛陀才是眾生的導師；但把神明當作朋友尊敬則應不為過。既然佛教提倡人有佛性，「人人是佛」，神明當然也有佛性，更應予以尊重。由此可見，佛教本是包容性很大的宗教，本意並不排斥神明，而且歡喜接納許多對民間有益、發心護持正法的護法神，與一些佛教徒雖然也拜韋馱和伽藍，卻不承認民間的神明，²¹ 星雲大師的視野和胸襟，顯得非比尋常。

19. 星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：〈神明〉，頁 234-235。

20. 同註 19，頁 235。

21. 星雲〈我與神明〉，載《百年佛緣》。<http://www.merit-times.com.tw/NewsPage.aspx?Unid=425515>



三、總結——心迷法華轉，心悟轉法華

正如佛陀紀念館館長如常法師所言，神明聯誼會已持續舉辦多場，累積了豐富的資料可作為研究。以我之淺見，這項宗教聯誼活動的最高主旨與境界，必然是傳達宗教融和與和諧發展，促進彼此尊重與對話，給紛紛擾擾的世界糾紛、宗教衝突、社會動盪帶來正面的示範與啟發。

據 *World Christian Encyclopedia* 的調查顯示，在 21 世紀初，有 87.3% 的全世界人口是宗教徒，也就是說有 52 億 7494 萬人企圖從宗教信仰中獲得更多的心靈慰藉。²² 然而，即使是有近九成的世界人口是宗教徒，似乎並沒有為這個世界帶來絕對和平的一線曙光。具有極大諷刺意味的是，許多國與國之間的爭端，民族與民族之間的衝突，往往還摻雜著宗教因素在內。當宗教信仰的崇高理念落實在現實生活的世俗社會時，卻猶如兩頭馬車朝向完全不同的方向奔馳一樣，這不能不說是一件非常令人遺憾的現象。因此，我們不難體會到為何宗教信仰的影響度和號召力，會越來越引起全世界人類的高度重視和關注，甚至是當代的政治家、思想家和史學家都無法等閒視之的另一層原因。

新加坡以多元種族、多元宗教和諧相處舉世聞名，但在這榮耀的表層底下，國內外的極端宗教主義暗流洶湧，危機四伏。作為一個四周環繞著伊斯蘭教海洋的小島，新加坡所面對的問題其實是極具挑戰性。一些思想狹隘、行為偏激的宗教領袖企圖煽動宗教情緒以製造流血暴亂的恐怖事件，隨時都有可能在新加坡內外出現。因此，在國外的 911 慘案爆發後，以及國內的 Jemaah Islamiyah（回教祈禱團，簡稱 J. I.）伺機在新加坡多個熱鬧場所製造

22. David B. Barrett, *World Christian Encyclopedia: A Comparative Survey of Churches and Religions in the Modern World, A.D. 1900-2000* (New York: Oxford University Press, 1982), 4.

恐怖爆炸案事件曝光之後，新加坡政府近年來便積極邀請包括傳統佛教在內的各大宗教團體加入由官方提倡，全國 84 個選區各別基層領袖領導的 Inter-Racial & Religious Confidence Circle（種族宗教和諧圈，簡稱 IRCC），²³ 以便防患於未然。

相對於通過政府部門和警方力量由上而下的維持宗教和諧之政策途徑，星雲大師以一介高僧帶領著民間的力量，鼓勵佛光山、佛陀紀念館和中華傳統宗教總會等僧信二眾每年舉辦「世界神明聯誼會」，由下而上、由點及面，積極啟發各大宗教團體的友好交流與平等對話之和諧意識，其跨宗教意義與跨時代影響絕對不可同日而語。尤其是在正信佛教團體長期強調必須清楚劃分「神佛信仰」的弘法背景下，星雲大師以積極樂觀和開闊胸襟提出神佛不分固然不對，但以佛教自居高高在上地排斥民間神明也未必符合佛陀本懷。在佛教教主釋迦牟尼佛肯定「人人皆有佛性」的基礎上，神明自然也具有佛性，何況神明皆是「有德者為伸」，更應予以尊重，這種超然的佛教觀點，令人耳目一新。

《六祖壇經》中有一禪門典故，描寫禪宗大師六祖惠能與誦持《妙法蓮華經》達三千部的僧人法達之精采對話中，惠能大師就曾評論「世人外（凡夫俗子）迷著相，內（學佛僧俗）迷著空」，就很典型地指出了佛教僧俗有時也會陷入我執與法執之陷阱而不自知。誠然，六祖大師所謂的「於相離相，於空離空，即是內外不迷」，絕非一般人的修為境界。然而，若我們由此延伸觀看，多個宗教人士和宗教團體皆以自身信仰的教主為最偉大，教義為最優秀，故積極提倡宣揚，以此劃分與其他宗教之不同時，包括長期提倡「諸法空相」的佛教僧俗亦不免俗，以致忘了六祖惠能大師所言：「口誦心行，

23. Sumathi Selvaretnam, "Religious Groups Roped into IRCCs," *Straits Times* (Singapore), September 7, 2007, H4.



建構和諧社會圖景——「世界神明聯誼會」之示範特點與內涵

即是轉經；口誦心不行，即是被經轉」，以及「心迷法華轉，心悟轉法華，誦經久不明，與義作讎家」之精采教誨。若以此觀之，星雲大師長年示範的敞開心懷，擁抱神明之理論與實踐，深入淺出，靈活權巧，深得六祖惠能大師之精髓，是「心悟轉法華」的當代註解。

參考書目

一、書籍文章

1. 《2018 世界神明聯誼會專刊》，高雄：中華傳統宗教總會，2018 年。
2. 羅智華：〈2018 世界神明聯誼會 3478 神尊齊聚歷史新高〉，台北：《人間福報》，2018 年 12 月 26 日。
3. 郭書宏：〈神明聯誼致融和 世界和平契機〉，《人間福報》，2016 年 1 月 30 日。
4. 【新】許源泰：《沿革與模式：新加坡道教和佛教傳播研究》，新加坡：新加坡國立大學中文系與八方文化創作室，2013 年。
5. 星雲大師口述，佛光山法堂書記室妙廣法師等記錄：《貧僧有話要說》台北：福報文化，2015 年。
6. 星雲大師口述，佛光山法堂書記室記錄：《百年佛緣 4·社緣篇 2》，高雄：佛光出版社，2013 年。

二、外文

7. Barrett, David B. *World Christian Encyclopedia: A Comparative Survey of Churches and Religions in the Modern World, A.D. 1900-2000*. New York: Oxford University Press, 1982.
8. Selvaretnam, Sumathi. "Religious Groups Roped into IRCCs." *Straits Times* (Singapore), September 7, 2007.



建構和諧社會圖景——「世界神明聯誼會」之示範特點與內涵

在世界上的各種宗教當中，包括天主教、基督教、回教、佛教等，雖然彼此信仰的對象有別，但不管是天主、上帝、阿拉、佛陀，乃至地方性的各種神祇等，其實都是信者自己心中所規劃出來的「本尊」，名稱雖有不同，意義卻是一樣。

~《人間佛教當代問題座談會》

